

МЕТРО

МЕТРО

МЕТРОПОЛИТЕН

Е. ТАРАХОВСКАЯ

ДЕТИЗДАТ ЦК ВЛКСМ
1936





Е. ТАРАХОВСКАЯ

Оформление книги
М. Серегина и Н. Исеевой
Фотографии М. Прехнера

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ



Ц К В Л К С М
ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
МОСКВА — 1936



М

Ждать трамвая?
Не желаю!
Не сажусь
на автобус.

Лучше сяду на метро я,
на метро быстрее втрое
я до школы доберусь.

Ждать часами?
Ждите сами!
Там не ждут
и трех минут.





Там к подземному перрону
восемь новеньких вагонов
то и дело подают.

Ты не стой у остановок!
Лучше вместе мы войдем
в этот светлый, в этот новый
необыкновенный дом.

Я всегда его узнаю
и не спутаю ни с чем:
погляди, над ним, как знамя,
знак метро — большое М





АВТОМАТ-ТУРНИКЕТ

Нам не нужно брать билета,
ни к чему нам здесь билет!
Брось жетон, и нас за это
вмиг пропустит турникет.

ЛЕСТНИЦА-ЧУДЕСНИЦА

Нам шагать по лестнице
незачем с тобой!
Лестница-чудесница
бежит сама собой.
Только за перила
крепче ухватись,
ишь как покатила
сверху вниз!



ПОДЗЕМНАЯ СТАНЦИЯ

Мы с тобою ожидали,
что под нами темнота,
что под нами, как в подвале,
чернота и духота.

Здесь светло, как в полдень жаркий,
и просторен и высок
изогнулся круглой аркой
золотистый потолок.

И веселый и крылатый
ходит ветер под землей, —
это круглый вентилятор
бьет прохладною струей.





ПОДЗЕМНЫЙ КОМАНДИР

Кто построил этот светлый,
этот мраморный вокзал?
Кто под нами незаметно
проходил и проползал?

Шел откатчик
с полной тачкой,
шел забойщик с молотком,
и проходчик
днем и ночью
шел в туннеле напролом.

Под садами, под домами
загорелся страшный бой:
воевали с плывунами,
с камнем, глиной и водой.

А товарищ Каганович
был в сраженьи впереди,
а товарищ Каганович
был подземный командир.



ПОЕЗД

Вот летит к перрону поезд,
лакированный, как пояс!
Я ничуть не беспокоюсь:
этот длинный быстрый поезд
всех возьмет до одного,
не оставит никого!

Он возьмет в туннель с собою,
он помчит в туннель стрелою
сразу за один пробег
тысячу двести человек.



ФОКУСНИЦА-ДВЕРЬ

Не толкай ты попусту
фокусницу-дверь.
Фокусница попросту
откроется, поверь!

И сама-то попросту
защелкнёт замок,
на ходу чтоб попусту
прыгать ты не мог.



В ВАГОНЕ

А в вагоне лампы
в тысячу свечей,
а в вагоне лампы
в тысячу лучей.

Я в таком вагоне,
длинном, как бульвар,
я в таком вагоне
в жизни не бывал!



Где же здесь кондуктор
с сумкой на ремне?
Почему кондуктор
не идет ко мне?

Здесь не полагается
требовать билет!
Знают все, что „зайца“
— не пустит турникет.

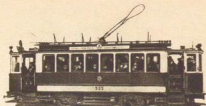




КРАСНЫЙ СИГНАЛ

Эти кресла
будут наши!
Сядем рядом —
я да ты!





Нам и весело
и страшно
от огромной
быстроты.

Ну-ка, лошади,
трамваи,
автобусы
и такси,
разгонитесь,
догоняя!
Разгонитесь,
что есть сил!

Мы в туннеле
мчимся ветром.
Не догоните
вы нас!



Целых тридцать
километров
пробегают поезд
в час.
Если вдруг
зажжется красный
электрический
сигнал,
это значит:
„путь опасный“ ...
Поезд сам собою
стал.



Он с разбегу
будто замер.
Вот какие чудеса!
Будто видит он
глазами,
будто он — вожатый
сам.
Погляди,
конец туннелю!
Под Москвою
на метро
мы примчались,
мы успели
ровно в девять
на урок!





ЛЕСТНИЦА-ЧУДЕСНИЦА

Нам шагать по лестнице
незачем с тобой!
Лестница-чудесница
бежит сама собой.

Только за перила
крепче ухватись,
ишь как покатила
снизу — ввысь!



НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
ДОМА ДЕТЕЙ И ЮВЕНТ
ДЕТСИЗА

98942

Цена 90 коп.



ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ

ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Редактор Е. Оболенская. Техредактор Е. Гурнова. Сдано в производство 10/УИ-35 г. Подписано и печатно 20/II-36 г. Детиздат № 414. Инд. Д-6. Формат 72Х93-1/16. Л. Улоли. Глазлетя Б-18249. Тираж 100 000. Зак. № 1033. Фабрика детской книги изд-ва детской литературы ЦК ВЛКСМ. Москва, Суздальский вал, 49.